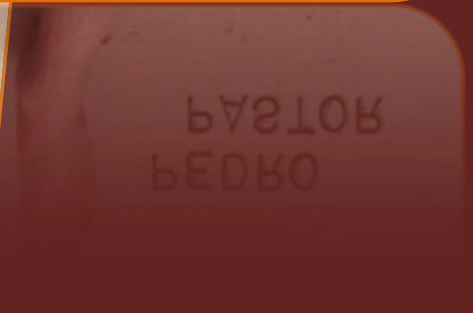
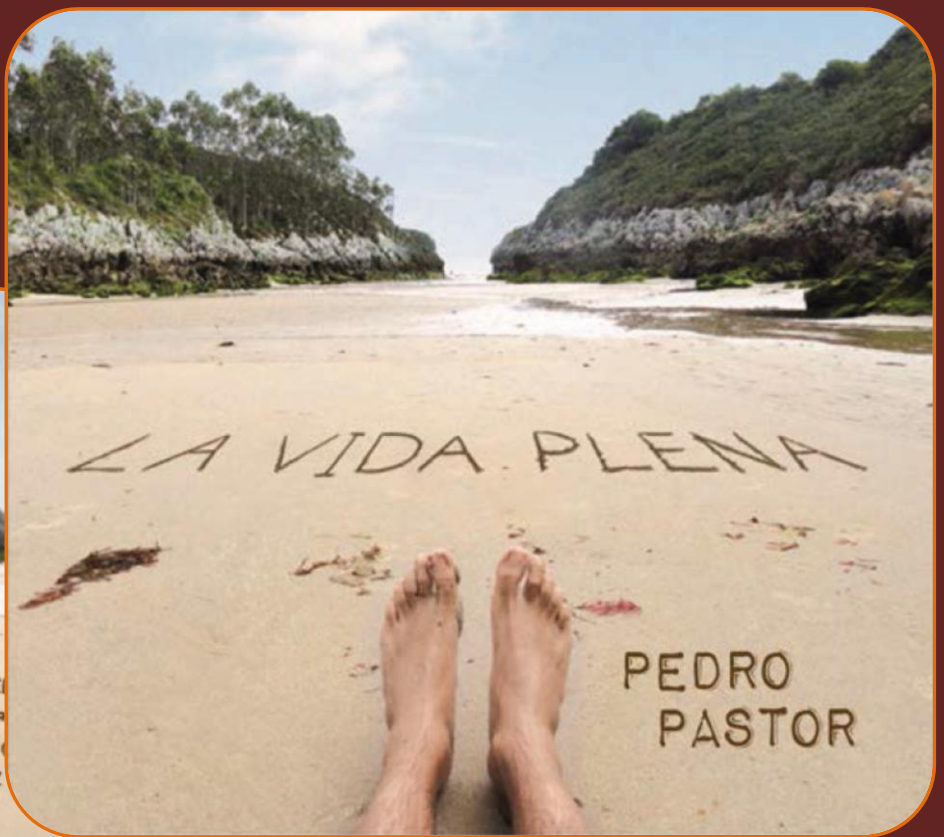


A black silhouette of a man in profile, facing right, playing an acoustic guitar. The background is a solid, muted red color. The text 'PEDRO PASTOR' is centered in the upper half of the image.

PEDRO PASTOR

La vida plena

La vida plena es el derecho a sentirse lleno en cada momento haciendo lo que uno hace, porque cada uno hace lo que quiere y lo que siente en cada momento. Reflejándome en esta premisa, *La vida plena* son las canciones de siempre hechas realidad, hechas círculo y echadas a volar. El primer niño grande.



(...) Él cree que cantar es la mejor manera de luchar y de morir; y que cantando puede participar en la salvación del planeta... – yo lo creí siempre y lo sigo creyendo todavía –. “Tengo sed de hacer canciones”, nos canta... ¡Y canta, y canta!... Estar cerca de él en un concierto – por supuesto en los suyos, y en los de cualquiera de sus compañeros – es no dejar de verle y de sentirle cantar... Lo ha mamado desde chico y lleva la canción incrustada en su identidad. Tiene una sonrisa y una mirada muy limpias, y ama la vida... Suele confesarlo de forma totalmente espontánea: “¿Os he dicho que soy feliz?”... “Viva vivir y viva cantar. Y viva la vida, joder”...

F. González Lucini

(...) Pedro Pastor Guerra no ha nacido entre algodones pero sí entre notas musicales. Le viene de familia, por eso no renuncia a la palabra cantautor, aunque a él le han llamado cantautor rapero. El joven trovador madrileño puede pasearse cómodamente entre la canción protesta, el amor, la rumba y el hip-hop. Viene pisando fuerte, con su primer disco bajo el brazo: *La vida plena*.

Silvia Melero

(...) Prácticamente todas las canciones de Pedro Pastor están escritas con descarada sinceridad en primera persona, de tal manera que en su conjunto bien pudieran definirse como el diario íntimo de un cantautor postadolescente. En ese diario, el autor va dejando testimonio de toda su compleja intimidad, que no se limita a las relaciones amorosas, faltaría más, sino que abarca el conjunto de sensaciones, pensamientos, vivencias, aspiraciones, ideales o indignaciones, sociales o políticas, que conforman lo más íntimo del ser humano.

Antonio Gómez

POSIBLES FORMACIONES EN DIRECTO

PEDRO PASTOR SÓLO

PEDRO PASTOR DÚO (con Markos Bayón)

PEDRO PASTOR TRÍO (dúo con César Bayón)

PEDRO PASTOR BANDA (trío con Manu Clavijo y Chloé)

Pedro Pastor (voz y guitarra), Markos Bayón (guitarras, pedales y coros), César Bayón (percusiones y coros), Manu Clavijo (violín, percusiones y coros) y Chloé (teclados, percusiones y coros).





PRENSA

EL PAÍS

http://ccaa.elpais.com/ccaa/2014/10/09/madrid/1412880347_551472.html

LA VANGUARDIA

<http://www.lavanguardia.com/cultura/20141008/54416890722/pedro-pastor-hijo-de-luis-pastor-debuta-como-cantautor-del-siglo-xxi.html>

RTVE

<http://www.rtve.es/alacharta/videos/la-tarde-en-24-horas/hora-cultural-131014-2005-169/2806076/>

<http://www.rtve.es/alacharta/audios/musicas-posibles/musicas-posibles-camino-fuego-15-10-14/2797376/>

<http://www.rtve.es/alacharta/videos/la-aventura-del-saber/aventura-del-saber-30-10-14/2838654/>

EL DUENDE

<http://www.duendemad.com/es/musica/pedro-pastor-guerra-presenta-la-vida-plena>

EL ASOMBRARIO & CO

<http://elasombrario.com/pedro-pastor-el-arte-es-la-alternativa-cuando-los-medios-de-comunicacion-mienten/>





Management / Contratación
Maruchy Suárez
www.mirmidon.es
maruchy.mirmidon@gmail.com
34 667 706 241