



La Enredadera

Boletín N° 72
Red Jarilla
de Plantas Saludables de la Patagonia

Contactos:

boletindelaredjarilla@gmail.com

red.jarilla@gmail.com

Indice

Principios de la Red Jarilla	-4
Editorial	-5
Viditancia	-6
La lenta y pequeña escala de lo humano (pese a la emergencia de la crisis civilatoria)	-7
Grupo Wangelen	-8
Los Haiku	-9
Querides Enredades!	-13
Micorrizas	-14
Reflexiones acerca de la “bioeconomía” un nuevo collar para un mismo perro	-16
La danza de lo invisible	-17
Si te sientes con el alma perdida	-19
Primer encuentro de Saberes y Salud Intercultural	-20
Transgenicos	-22
Sustentabilidad de la vida desde la perspectiva de la Economía Feminista	-25

Principios de la Red Jarilla

La Red Jarilla de Plantas Saludables de la Patagonia está formada por personas que promovemos el conocimiento de las plantas, su uso respetuoso, responsable, y sin fines de lucro.

Participamos voluntariamente y sin jerarquías en las actividades que realizamos, en relaciones de fraternidad, de modo que sentimos que cada una y cada uno de nosotras y nosotros, es importante.

En cada lugar que vivimos, integramos grupos locales, que defienden colectivamente la vida en todas sus formas. Esto hace que participemos en otros espacios en defensa de la vida.

Estimulamos y cultivamos una actitud de respeto y cuidado hacia todas las formas de vida. Por ello recolectamos plantas con la precaución de favorecer su recuperación. Nos vinculamos con las plantas en gratitud por sus dones. Tanto Ellas como nosotras y nosotros somos parte de la Tierra, de la cual dependemos. Coincidimos con los Pueblos Originarios en que Somos Naturaleza.

Fortalecemos el rol de las Abuelas y los Abuelos, el espacio familiar que reproduce cultura, valoriza las practicas sanadoras, transmite el saber ancestral, popular y reactiva memorias.

Recuperamos y compartimos saberes y usos populares de las plantas, para remedio y alimento. Incorporamos también los conocimientos de las ciencias, porque los saberes que se suman se enriquecen mutuamente.

Honramos la Diversidad de la vida por lo que denunciamos todo caso de biopiratería y manipulación genética y protegemos las especies autóctonas. Así mismo, cuidamos y defendemos las semillas naturales como portadoras de vida impulsando su intercambio.

Creemos necesario volver a la pequeña agricultura orgánica y, si es posible, a la Agricultura natural para asegurar una alimentación sana. También a la recolección de plantas silvestres disponibles en cada lugar, para contribuir a la salud de la Tierra, como SER VIVIENTE.

Defendemos el Agua –sin la cual no hay Vida-, denunciando todo intento de contaminación o de uso mercantil.

El saber popular no se vende. Proponemos transmitirlo y compartirlo. De este modo fructifica y se multiplica. Es de todas y de todos y de nadie. Es un saber que defiende la vida y la continuidad de la vida en todas sus formas.

Editorial

La obra podría llamarse Transitando el Invierno. La oscuridad que habitamos como raíces bajo la tierra es la que nos da ese cobijo para observarnos, en silencio, como en el vientre materno, buscando el calor de la estufa, de los afectos. Este boletín está amasado en pleno invierno, leudado de a poco al lado del fuego, de ese que transmuta y acompaña. Se agradece tenerles del otro lado, saber que nos damos fuerzas, contención y otra vez ese calor del abrazo tan necesario en estos tiempos. Tiempos que duelen, que agobian, que asfixian, que dan bronca, pero que también nos acercan, nos encuentran en un cambio de paradigma, donde podemos de-construirnos de otras formas, con fuerza, porque estamos para sostenernos ahora que es tan fácil caer.

Este boletín trae una nueva forma como verán. Un cambio de diseño gráfico y conceptual. Las conversaciones que tenemos en la Reunión de Chaskis serán distribuidas en los grupos que forman la Red Jarilla, y el Boletín seguirá siendo una forma de comunicarnos sentipensares, preguntas, aciertos, recetas, abrazos y lo que necesitemos contarle al resto.

Esperamos tengan un bello despertar primaveral y otra vez gracias por estar, por caminar nuevas formas, por ser parte de este entramado de tantos colores, por ser parte de esta enredadera que crece, que muta y se transforma en cada nuevo ciclo. ¡Hasta siempre!



Viditancia

Les jarilleres -tal como muchos otros colectivos y redes- nos entusiasmos compartiendo con vecines, transeúntes y curiosos nuestros saberes y haceres, nuestros sentires y pensares, en todas las circunstancias posibles. Eso nos lleva a activar en los espacios públicos por causas colectivas (cuidado de la madre tierra, es decir en lucha contra la megaminería, el fracking, la sojización, los emprendimientos inmobiliarios, la usurpación del territorio, etc) (fin del patrarcado) (partos respetados, crianzas conscientes) en actitud “militante”, es decir entusiasta, sabiendo que nuestras fuerzas son finitas y que estamos dispuestos a poner nuestras energías en la construcción de un mundo otro. Un mundo de cuidados mutuos, respeto, amorosidad...

Pero oh sorpresa.... El diccionario nos responde a nuestra pregunta acerca de cómo define militancia... como el acto de militar. Y este es un verbo, pero también es un sustantivo, ¡y no gusta!

Por eso hemos acuñado una palabra nueva, “viditancia”, que es “militar por la vida”, es decir cuidarla en todos los espacios de nuestras vidas.

La Viditancia es una actitud de vida en donde el centro de nuestra atención y nuestro objetivo es el Cuidado de la Vida misma, es nuestro modo de SER en la vida cotidiana, en el espacio doméstico, en la calle, en todo lugar que transitamos. Allí vamos llevando vidas que cuidan la Vida, eso es Viditancia”.

Y como dice y difunde Julio Monsalvo, a quien le compartimos nuestro “neologismo”: “la Viditancia invita a llevar vidas en las cuales promover la Armonía, la Solidaridad, la Paz y la Justicia en cada uno de nuestros ecosistemas locales. El Ecosistema Local es el escenario en donde podemos y debemos ser protagonistas en la construcción de un Mundo Saludable que ya manifiesta sus signos vitales. ¡Bienvenida la palabra Viditancia! Palabras nuevas que quieren expresar conceptos nuevos del Nuevo Paradigma Cultural, del Paradigma del Cuidado de la Vida, de la Cultura de la Vida.”

La viditancia ya figura en nuestro hablar colectivo, junto a “bebino”, “cudadanía”, “conversatorio” y “cajita de la abundancia”. Y seguimos nutriendo nuestras conversas con palabras que designen mejor lo que queremos decir-nos.

La pequeña y lenta escala de lo humano

(pése a la emergencia de la crisis civilizatoria)

Paracelso (1493-1541) dijo “dosis facit venenum”, algo así como que la dosis determina si algo es remedio o veneno. Es decir que habla de una cuestión de cantidades.

Esto lo retoma Leopold Kohr (amigo de otro economista más famoso, Schumacher) con su frase “lo pequeño es hermoso”, y lo aplica a dos dimensiones: tamaño y velocidad.

Dice que toda vez que algo conduce a error, esto se debe a que se excedió de su escala natural. Es demasiado grande. Y que el problema central de la “Creación” y de la existencia humana -en el sentido social y físico- parece ser el tamaño excesivo. Opina que la única salvación es la idea y el ideal de lo pequeño como único “suero” que defienda del crecimiento cancerígeno de lo excesivamente grande. Incluso se ha llevado esta idea al status de ley: “la ley de Kohr” (propuesta de Rupert Riedl): “Si pretendemos que el mundo se vuelva humano, la vida humana deberá ser estructurada en la pequeña escala humana.”

La otra dimensión es la temporal: “la lentitud es hermosa”. Porque el efecto de lo masivo -que se vuelve irracional, alienado y esclavo- se reduce cuando enlentecemos nuestras actividades, ganando en virtud, sensatez, y creatividad.

Releyendo estos textos (sorry, están en alemán), vuelvo a sostener que más que aspirar -y trabajar para ello- a que nuestra Red crezca en tamaño, se extienda, engorde los grupos, halle adeptos (aunque damos la bienvenida a quienes vayan llegando!) lo que nos fortalece no es la cantidad sino la calidad de nuestros vínculos, que se tejen en los espacios de diálogo, de escucha atenta, de reflexión colectiva, para lo cual nos damos el tiempo que permita que esto suceda. Porque nuestro entramado colectivo “crece desde el pie”, como decía Don Alfredo. A “escala humana”, como decía Manfred Max Neef.

El vértigo de estos días nos lleva a extraviarnos, y el tamaño hipertrofiado de todo lo que ocurre en nuestra sociedad nos impotentiza, desalienta y aliena. Las juntadas en círculo, la ronda de mate, la conversa pausada con sus silencios (porque los silencios también forman parte de la música), las compartidas, las mingas y todas las formas de cuidados que nos dispensamos mutua y amorosamente hacen la diferencia. Nos rehumanizan. En eso estamos, en nuestra Red Jarilla. ¡A pura gratitud!

Grupo Wangelen

Uno de los grupos de nuestra Red, y que bautizamos Grupo Wangelen (estrella en mapudungun), está formado por nuestrxs enredados que ya partieron. Hablamos por primera vez de este grupo con este nombre en el Encuentro de Mendoza. Y quiero compartir unos sentires...

Así como hay un orden en los grupos humanos (sean las familias o los lugares de trabajo), que nos ayuda a ubicarnos en nuestros lugares adecuados respecto a lxs demás (primero está quien llegó primero, luego quien llegó segundo.... y así), así también hay un orden que incluye a quienes formaron parte y ya han partido, de regreso al lugar del que hemos venido. Y lxs guardamos en nuestras memorias como quienes formaron parte de nuestras historias y lxs honramos y les agradecemos el haber compartido lo compartido...

Siento que cuando como grupo o colectivo contamos en nuestra tribu y nuestra historia con personas que partieron antes que nosotrxs, eso nos vuelve de algún modo familia. Por eso quisiera nombrar a nuestrxs enredadxs que -como dice el pueblo mapuche- ya son estrellas, y desde allá nos miran y tal vez nos cuidan: gracias Arsenia de Plaza Huincul, gracias Violeta de Cipoletti, gracias Erman de Zapala, gracias Hebe de El Chocón, gracias Pata de Mallin, gracias Susana de Las Lajas, gracias Silvia de Chos Malal. Gracias grupo Wangelen por formar parte!

El haiku es un género poético de origen japonés. Los haikus se escriben, según la tradición, en tres versos sin rima, de 5, 7 y 5 sílabas, respectivamente. Hay excepciones. Suelen hacer referencia a escenas de la naturaleza o de la vida cotidiana.

Noche sin luna.
La tempestad estruja
los viejos cedros.
Matsuo Basho (1644-1694),
considerado el padre del género

Pasó el ayer,
pasó también el hoy;
se va la primavera.
Su discípulo, Yosa Buson (1716-1784)

Al Fuji subes
despacio —pero subes,
caracolito.
Kobayashi Issa (1763-1827)

Corté una rama
y clareó mejor
por la ventana.
Masaoka Shiki (1867-1902)

¿Es un imperio
esa luz que se apaga
o una luciérnaga?
Jorge Luis Borges (1899-1986)

Hecho de aire
entre pinos y rocas
brota el poema.
Octavio Paz (1914-1998)

Tiembla el rocío
y las hojas moradas
y un colibrí
Mario Benedetti (1920-2009):

En el sendero
infinitud de flores
una amapola
Antonia Fiaño Valverde

Según la tradición, todo haiku debe incluir un kigo. El kigo es una palabra o expresión que indica la época del año a la que se refiere un poema. Por ejemplo, la palabra “nevada” remite al invierno, la expresión “cerezos en flor” a la primavera.

Por lo general, los haikus muestran escenas de la naturaleza (animales, plantas, paisajes, fenómenos meteorológicos) o de la vida cotidiana, en los pueblos, en las ciudades y en los caminos.

Y de repente
una hoja tardía
vuela del árbol
Pedro José Merlos Navarro

En un haiku, el “yo” queda al margen: el poeta no nos habla tanto de lo que le sucede a él como de lo que sucede enfrente de él. Se convierte así en un mero observador de la realidad que le rodea. En un haiku, el poeta puede referirse a sí mismo o expresar una inquietud, pero, si lo

hace, lo supeditará en cualquier caso a la escena mostrada.

No me alojaron.
Vi luces, y en la nieve
casas en fila.
Yosa Buson

Se transmite la emoción que se ha sentido al contemplar algo. Es aquí donde el haiku deja de ser un texto meramente descriptivo para convertirse en poesía. La impresión transmitida puede ser de belleza, de armonía, de serenidad, de fugacidad, de melancolía... A menudo, la escena mostrada remitirá a un significado universal.

Por el camino
entre tilos esbeltos
luces y sombras
María Jesús Arias Vega

Los haikus se escriben con un estilo coloquial, que evite que el lector se distraiga de lo realmente importante en el poema: la escena mostrada y la impresión que ha causado su contemplación. “Un haiku es un dedo que apunta a la luna, pero si el dedo está ensortijado, el lector se fijará en el dedo, y no en la luna”.

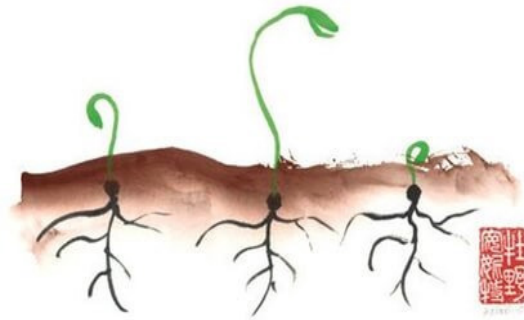
Por más que las cruzo,
por más que las cruzo,
montañas verdes
Taneda Santoka

Si recargamos el poema con metáforas, personificaciones, aliteraciones, un vocabulario culto, etc., forzamos la colocación de los adjetivos a la izquierda del nombre o alteramos el orden natural de los elementos de la frase de cualquier otra manera, estaremos llevando el poema a un terreno que no es del haiku. Las palabras, en un haiku, no deben llamar la atención por sí mismas.

La flor de loto
Sus hojas y las marchitas
Flotando en el agua.
Nakamura Teijo

Entre las hojas de té
puestas a secar,
sólo un sendero.
Nisiguchi Sachiko

Este camino
nadie ya lo recorre,
salvo el crepúsculo”
Matsuo Basho



Relax, the future
Is already unfolding
From long-planted seeds

Por último, y para concluir, recordar solo que un haiku es una pincelada en el tiempo surgida del corazón de quien lo escribe. Es un canal, un suspiro en el que nos expresamos para nosotros. Los haikus más hermosos son los que dan el salto en el tercer verso, ahí donde los dos primeros hacen de simple introducción para dejar en él último la mejor impronta.

Querides enredades!

Lo que sigue es el resultado de lo conversado en la ultima reunion de chasquis, que ordené para darle forma mas completa a la "historia de la red jarilla" que estamos tratando de emprolijar con Sandra. La idea es recordar desde el espacio del boletin algunas cuestiones de funcionamiento porque no todes conocen bien nuestras dinámicas como red, hay participantes de grupos locales que aun no sienten que pertenzcan a la Red... creo que esto merece tratarse en la próxima reunion de chasquis, pero por ahora se me ocurren dos propuestas: ayudar a que todes lean el boletin (ojala lecturas grupales) y que todes alguna vez puedan ir a las reuniones de chasquis, parece que hasta que no se participa en esas in stancias no termina de entenderse del todo...

Aca van unos punteos en voz alta (o letra negrita):

1. las reuniones de chasquis son los espacios en que ponemos a consideración y revemos nuestros haceres grupales colectivamente, tanto para inspirar a otros como para mirarnos autocriticamente y "corregir rumbos". Allí también se consideran las tareas específicas voluntarias y rotativas (boletín y secretaría);
2. las reuniones trimestrales van construyendo a lo largo del tiempo una identidad, pertenencia y coherencia en todas las dimensiones posibles (lo político, organizacional, filosófico, espiritual, afectivo), y en ellas se toman decisiones colectiva y consensuadamente;
3. los boletines dan cuenta de lo tratado en las reuniones de chasquis, para ofrecer a lxs enredadxs que no asistieron el relatorio de lo conversado, acordado y decidido por consenso en la reunión de chasquis, por lo que su lectura permite que todxs estemos enteradxs para seguir avanzando en los temas de las siguientes reuniones de chasquis; lo ideal es leerlos en grupo, para seguir conversando y enriqueciendo desde los grupos locales

4. las asambleas al finalizar los encuentros anuales son en realidad reuniones de chasquis ampliadas a todxs lxs enredadxs que quieran participar de ellas, pero no incluyen a visitantes que no sean de la Red, ya que son espacios propios de nuestros colectivos (esto es resultado de lo charlado en Trevelin)

5. los contenidos de los encuentros se van amasando a lo largo del año (en las tres reuniones de chasquis) colectivamente, de modo que el grupo anfitrión "solamente" se ocupa de conseguir el espacio en que se hará el encuentro, el alojamiento, la cocina, e informa sobre medios de llegada al lugar, y organiza la bienvenida, incluyendo la invitación a vecines que puedan relatar la historia del lugar en que se hace el encuentro y sus conflictos socioambientales.

Esto lo envió para estimular la lectura de los boletines! Que harta tarea implica para lxs compañeres que la realizan rotativamente... y amorosamente! Gracias!

Adriana, de Mallin

Micorrizas

Las "micorrizas" consisten en la relación simbiótica (de mutuo beneficio) entre un hongo y las raíces de plantas. En esta relación de ayuda mutua, el hongo provee nutrientes, minerales y agua a la planta, y ésta le convida hidratos de carbono (azúcares) y vitaminas que fabrica por fotosíntesis para su propio metabolismo. La mayoría de las plantas están ligadas a micorrizas. Además hay hongos que forman micorrizas con más de una planta a la vez, estableciéndose de este modo una conexión entre plantas distintas. Una gran red subterránea que comunica el mundo vegetal entre sí, oculta a nuestros ojos.

El gran don de la micorriza es que incrementa el volumen del suelo explorado por las raíces de las plantas, optimizando la accesibilidad a nutrientes y su absorción, y esto porque las hifas fúngicas se extienden desde la raíz y absorben y transportan fosfatos desde el suelo a la raíz hospedante, por lo que la superficie de absorción es mucho mayor debido a la ramificación del micelio externo alrededor de las raíces micorrizadas.

Una vez más, la naturaleza nos enseña que es la cooperación la que sostiene la vida, que la comunicación entre especies vegetales está al servicio de la vida de todas ellas, que las plantas se comunican entre sí de un modo que nos es inaudible, y que la naturaleza presenta una complejidad que no alcanzamos a dimensionar ni a comprender. Es por eso que antes de intervenir, de actuar “sobre” las plantas -probablemente interfiriendo, rompiendo estas conexiones, disociando las tramas de la vida- nos detengamos a percibir las plantas, conectarnos con sus alma en lugar de observarlas para su clasificación o su conveniencia utilitaria desde la mirada de nuestra racionalidad.

Las micorrizas son más que los rizomas que nuestra Red Jarilla representa en tiempos difíciles, porque conecta en cooperación con todas las demás expresiones de vida. Hacia allí vayamos.



Reflexiones acerca de la “bioeconomía” un nuevo collar para un mismo perro .

Llaman “bioeconomía” a la obtención de beneficios económicos por parte de empresas que depredan especies, las patentan para luego vender sus productos en el mercado para satisfacer supuestas necesidades que crean previamente a través de la poderosa maquinaria de la publicidad por medios masivos de in- y descomunicación.

El sacrificio de plantas nativas (acá en nuestra estepa, la jarilla y la paramela) forma parte del actuar de personas e instituciones que sostienen la idea mítica del “progreso” ilimitado (¿hacia dónde? basado en ciencia y tecnología (¿al servicio de beneficios monetarios o de sostener la vida?).

Les humanas somos una expresión más de la Vida en este gran organismo viviente y autoorganizado que es el planeta Tierra (debería llamarse Agua: hay más agua que tierra). Esta actitud prepotente antropocéntrica que pretende saber hacer las cosas (en los laboratorios) mejor que la Naturaleza (cuyos procesos no alcanzamos a comprender pero que son los que siguen sosteniendo la vida, tratando de reequilibrarla, pese a nuestras agresiones permanentes y nuestras intervenciones que interfieren en su fisiología) nos está llevando a los límites de la capacidad de sostener la vida. Somos dependientes de los ecosistemas, es decir “ecodependientes”. Necesitamos el aire limpio, el agua pura, la polinización de los frutales, el ciclo del agua intacto, la fotosíntesis vegetal... que no tienen precio en la economía de mercado capitalista... aún. Aquello más necesario para sostener la vida no tiene precio, es demasiado importante, es vital!. Tiene valor. Y es invisible.

Por más “bio” que se le agregue a esta economía de mercado (que se sostiene en el trabajo invisible de mujeres en el hogar, de personas (mayoría mujeres) que cuidan a ancianos, niños y “discapacidades”, de campesines que siembran y cosechan alimentos, de abejas que polinizan, de árboles que producen oxígeno, de madres que paren, etc.) no nos van a

engañar. Esta no es una nueva rama de la economía, ni una economía novedosa travestida de verde-vegetal. Es un intento de esconder el carácter depredador de un modelo que explota vidas humanas y vegetales, y sacrifica territorios, y que tiene por centro los beneficios monetarios de unos pocos, y nunca la vida de todos los seres que formamos parte de la gran comunidad de vida, ni el buen vivir colectivo en Gaia, la tierra viviente.

Que la jarilla y la paramela nos llamen -en su defensa, admiración y gratitud- a re-pensar y re-sentir otra manera de entender el mundo. Donde el centro es la vida, ni más ni menos.

Adriana de Mallin

La danza de lo invisible

Fueron días bellísimos en el encuentro de Chaskis de la red Jarilla último donde la palabra giró en círculo, donde nos respetamos, escuchamos y crecimos. Se profundizaron los vínculos también y en ese devenir de los días las energías que se mueven se manifiestan en nuestros gestos.

Una noche, en el cierre de un arduo día de trabajo vincular e intelectual, mientras de fondo sonaba una música en vivo, de un cantautor que sabe expresar la voz de la tierra, después de un rato de bailar quienes allí estábamos comenzamos a hacer una ronda, caminábamos en círculo al son de la música, hacia un lado y hacia el otro, y después sin premeditarlo nos abrazamos y en una sincronía mágica percibiendo nos, íbamos hacia el centro del círculo y hacia afuera, punto y periferia, nuevamente el círculo y ese instante donde la percepción del grupo hace saber cuando es el momento de contraer y cual el de expandir, aumentando la contracción y pudiendo también percibir cuando era el momento de empezar a detener ese pendular grupal, fuimos deteniéndonos y volviendo a girar, hacia el lado derecho, antihorario.

En ese momento y recordando mis practicas de Eurytmia en los Seminarios Waldorf fui comprendiendo que los fundamentos teóricos de ciertas disciplinas han de ser ciertos cuando en la mera observación del entorno que nos rodea hemos de descifrar los misterios de la magia.

En Eurytmia social hacemos este punto y periferia en varios momentos, puede ayudar a un grupo a fomentar la percepción entre las individualidades, o denotar en que estado se encuentra. Teoría? No, percepción. Es el regalo de abrir los sentidos y ver que cuando un grupo humano se junta, lo que se mueve ahí se ve, se percibe, lo mágico que allí habita traspasa por todas las simples cosas de lo cotidiano.

En la historia hubo personas (Rudolf Steiner y Marie Von Sivers 1912) interesadas en diagramar una forma, algunos gestos que hicieran visible lo invisible. Una serie de movimientos que puedan mostrar como se manifiesta la naturaleza, los movimientos del éter, del universo, de la energía vital, de las fuerzas formativas. Lo llamaron Eurytmia. Y si abrimos los ojos un poco más podemos observar en nuestros propios gestos ese confluir de energías y su manifestación.

Ornella de 4 Eskinas.



Si te sientes con el alma perdida

¡te voy a dar un remedio mi niña linda!

Junta un poco de agua de lluvia y deja que las estrellas se viertan en cada gota que llena tu olla.

Ponla a hervir a fuego lento y cuéntale a ellas tus anhelos.

Pon un puñadito de rosas blancas y otro poco de flores rojas para conectar con tu deseo.

Agrégle a esa agua un poco de miel y unos trozos de canela. Eso te ayudara a endulzarte el alma.

Corta unas cuantas lavandas, un poco de pericón y jazmines para que los nervios se calmen y te sientas relajada.

Si te sientes afligida e inflamada puedes agregar caléndula y árnica, y si tienes ponle también un ramita de romero. Nada desinflama mejor que las hierbas de olor.

Y para hacer una limpieza profunda también vas a ponerle ruda y Santamaría ellas se encargan de curarte de la tristeza, ellas se llevan a la profundidad de la tierra todo eso que a ti te molesta.

Cuando la savia de todas esas plantas y flores esté cociéndose, habla con ellas que siempre te escuchan, cuéntales que te aqueja.

Habla esa pena que llevas cargando en la espalda.

Apaga el fuego y viértele agua fresca, y así tibia y perfumada ve poniéndola en tu cuerpo.

Te aconsejo que comiences por la cabeza, que las plantas limpien tu mente de esos pensamientos. Que purifiquen tus recuerdos y que se aclare tu mirada.

Ve poniendo un poco en tu corazón, en tu pecho, en tu vientre, puedes sentir cómo esa agua perfumada te va aligerando la carga.

Si tienes que llorar, llora, ahora estás acompañada.

Siente como todos esos seres te bañan, te purifican y te limpian hasta el alma.

Envuélvete en una sábana y ve a reposar, acostada en tu cama.

Ya verás mi niña como las plantas levantan tu anima. Cuando abras los ojos renacerás sintiéndote renovada.

Te vas a conectar con toda tu fuerza olvidada.

Acude a las plantas, cuando tengas perdida la mirada.

Lucrecia Astronauta

Primer Encuentro de Experiencias y Saberes en Salud Intercultural

El 23 y 24 de agosto varias enredadas de Chos Malal, San Martín, Cinco Saltos, Neuquén y Bolsón viajamos a Panguipulli junto a otras compañeras del Barrio Intercultural de San Martín a participar de esta actividad. Habíamos recibido la información para la Red Jarilla y se ve que respondimos!

Fue organizada por el Colegio Médico (Departamento de Primeras Naciones) y el Parlamento de Koz Koz, en el espacio Trafkintuwe de Panguipulli. En la próxima reunión de chasquis podremos relatar lo vivido y compartir a la Red Jarilla los aprendizajes que nos llevamos.

Desde Chos Malal, queremos compartir algunos puntos de lo vivido, que nos quedaron resonando y ... los compartimos:

Ante la pregunta: ¿Existe la interculturalidad? Sí, existen experiencias de salud intercultural, pero no un sistema de Salud Intercultu-

ral. La Multiculturalidad es un maquillaje, todavía está instalado que una sociedad tiene el conocimiento sobre la otra. Cuando conozcamos la sabiduría de antes de la colonización, los Mapuches y los no Mapuches, ahí recién podremos hablar de Interculturalidad.

El primer fármaco es conocer al otro, su necesidad interna....

El Mapuche tiene un pensamiento circular, todo es circular, tal cual se mueve la Naturaleza. Ese mundo circular, que tiene su forma de sanar, armar su propia propuesta de salud y espiritualidad. El Mapuche es un Sistema Médico, para sanar al enfermo hay que conocer la familia, la dieta, el lahuén..... El/la Machi mira al enfermo, cómo está su Kutrán, cómo está su Newen!

¿Cómo restauramos la economía en territorio? Estuvo la experiencia del Programa Huerta Mapuche = Soberanía Alimentaria, compromiso de muchos y economía de la abundancia. (No existía el concepto pobreza, su territorio era ABUNDANCIA)

4ta HISTORIA, Expresada por Armando Marileo Lefiú.

Es un sueño de coexistencia entre MAPUCHES Y NO MAPUCHES, Es una nueva Historia que consiste en el encuentro consigo mismo, en el origen y relación/conexión con todo ser, para proyectarnos en el SER.

“En tu lenguaje tú no me vas a entender, pero si te hablo en mi lenguaje, ahí está el secreto”

“Para la Interculturalidad deberíamos hablar los dos idiomas”. Por esto, es que tomamos el desafío/ invitación y estamos intentado un acercamiento aprendiendo Lengua Mapuche.

Transgenicos

Se trata de sembrar con organismos genéticamente modificados, es decir, con semillas a las cuales se han introducido un gen extraño, mediante ingeniería genética.

Este solo hecho, nos tendría que alertar: se da origen a un ser vivo que no es natural. La filósofa Esther Díaz decía que no todo lo que el ser humano es capaz de hacer, debe hacerlo.

Se ha constatado que los organismos genéticamente modificados contaminan las semillas nativas, una amenaza a la biodiversidad.

Tampoco se saben con certeza los efectos sobre la salud humana a largo o mediano plazo, por lo cual debería aplicarse el principio de precaución.

Es notorio que estos organismos requieren herbicidas en altas dosis, particularmente del glifosato.

El científico Andrés Carrasco (1946-2014) demostró la acción nociva del glifosato en la salud. Confirmó en el laboratorio las observaciones que comunicaban médicas y médicos, registrando aumento de cánceres y malformaciones en zonas donde se fumiga con agroquímicos.

Difundió este conocimiento en diversos ámbitos, lo cual le valió críticas y ataques de los más diversos. Andrés puso en manos del pueblo un conocimiento para proteger la salud y la vida, mostrando de manera concreta lo que es una Ciencia Digna. (*)

En este instante histórico de la Humanidad, la actitud de Andrés Carrasco es trascendente y renueva la esperanza de la construcción de un Mundo Solidario.

La Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Rosario, ha proclamado el 16 de junio como el “Día de la Ciencia Digna”, en homenaje al Dr. Andrés Carrasco en el día de su natalicio.

La ciencia no puede quedar enclaustrada en el ámbito de una comunidad científica, debe ser puesta en manos del pueblo para el cuidado de la salud y de la vida.

Estamos inmersos en un sistema económico, social y político al que pareciera que sólo le importa el lucro.

Sistema generado por la cultura antropocéntrica, en la cual el ser humano se siente el centro del universo. Cultura que también ha generado un paradigma científico, imperante desde la Modernidad, que con su lógica mecanicista, dualista, analítica y utilitarista, concibe al mundo como una suma de objetos aislados.

En tanto, las constataciones científicas de la física cuántica y de otras disciplinas, nos enseñan, desde los albores del siglo XX, que el Universo es un todo indivisible, una red de relaciones. Todos formamos parte de un tejido vital y los seres humanos somos una hebra más de ese tejido.

Estas constataciones coinciden con la cosmovisión de las Culturas Ancestrales que sienten su pertenencia a la Naturaleza. Son culturas biocéntricas, la Vida es el centro.

Todos somos Uno. Todos relacionados entre todos los seres humanos, con toda forma de vida (suelo, aire, agua, microorganismos, flora, fauna) y con el Todo... ¡Somos Naturaleza!

Nuestra misión es cuidar la vida, de esta manera caminar hacia el Buen Vivir... o como dicen los hermanos guaraníes, hacia la Tierra Sin Males.

Y cuidar la vida se concreta hoy cuidando la biodiversidad de nuestro Ecosistema Local. Lo que hagamos por la salud o la no-salud en nuestro Ecosistema Local, repercute en todo el Planeta.



¡Hasta la Victoria de la Vida Siempre!

Julio

(*)

Glyphosate-Based Herbicides Produce Teratogenic Effects on Vertebrates by Impairing Retinoic Acid Signaling ; Alejandra Paganelli, Victoria Gnazzo, Helena Acosta, Silvia L. López and Andrés E. Carrasco; Laboratorio de Embriología Molecular, CONICET-UBA, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires; Chem. Res. Toxicol., 2010; Volume 23, Number 10, pp. 1586-1595

“Sustentabilidad de la vida desde la perspectiva de la Economía Feminista”

¡Gira patagónica en octubre!

Grupos de nuestra Red Jarilla junto a Editorial Madreselva y muchas colectivas locales feministas estamos organizando la visita de Corina Rodríguez Enriquez, doctora en economía y una de las autoras del libro “Economía Feminista”, y Flora Partenio, doctora en sociología.

La Red Rizomas Enredados se activa cada vez que armamos una gira con grupos que se sienten convocados a organizar las juntadas, conseguir los lugares de las actividades, hacer bufetes para contribuir con las gorras a solventar los viajes de las invitadas, difundir y promover la participación de la mayor cantidad de gente interesada. Desde el 2012 propone diferentes actividades y presentaciones en nuestros territorios para compartir con los vecinos las experiencias y comprensiones de personas inspiradoras.

Esta vez el cronograma es el siguiente:

Esquel el 20 de octubre

Puelo el 21 de octubre

Bolsón el 22 de octubre

San Martín de los Andes el 23 y 24 de octubre

Zapala el 25 de octubre

Neuquén el 26 de octubre

Todos los conversatorios serán, como siempre, de entrada libre y gratuita,

con cajita de la abundancia (que ahora nos enteramos de que es una forma de economía feminista).

La idea nació cuando autoras del libro Economía Feminista (Editorial Madreselva) presentaron el libro den la Feria del Libro de Buenos Aires, y propusimos compartir estas miradas diferentes en ámbitos no académicos, que es donde actualmente están siendo trabajadas. Dada la urgencia de realizar cambios profundos en el modelos civilizatorio que nos está llevando al colapso, nos convocamos a juntarnos a pensar juntas acerca de nuestras prácticas cotidianas, en nuestros espacios existenciales.



**Gra Patagónica
A LA GORRA**

- **20/10**
ESQUEL
- **21/10**
LAGO PUELO
- **22/10**
EL BOLSÓN
- **24/10**
SAN MARTÍN
- **25/10**
ZAPALA
- **26/10**
NEUQUÉN

Encuentro y Conversación Colectiva
con Corina Rodríguez Enríquez y Flora Partenio

**Sostenibilidad
de la vida**
desde la perspectiva
de la **Economía Feminista**

ORGANIZA
Red Rizomas Enredados

2019