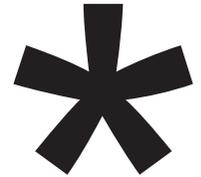


**Gracias**  
por tu colaboración

Organiza:  
Agrupación Cultural NOS TOCA

Colabora:  
Ayuntamiento de Daimiel



**NOS TOCA**  
Proyecto por Lurdes & Carlos

**NOS TOCA** es el nombre que una serie de jóvenes de Daimiel le dan a sus actividades, bajo la estructura de agrupación cultural, con la que se pretende retomar la labor humanitaria de Carlos Barraón y Lurdes Espinosa, joven pareja daimieleña fallecida trágicamente en 2005. Estos proyectos necesitan ser terminados e intentamos hacerlo con la colaboración de Antonio Rodríguez, misionero en Mejicanos, El Salvador; lugar en el que se llevará a cabo toda la actividad.

### ¿De qué proyectos se trata?

Uno de los objetivos que se quieren realizar en El Salvador es promover la **construcción de casas** con unas mínimas condiciones de seguridad. No se pretende el construir íntegramente casas, se trata de enseñar a estas personas unos determinados criterios para que sus viviendas no sean tan frágiles como lo son en la actualidad. Las características de sus edificios hacen necesario pasar gran parte de año reconstruyéndolas, debido a los desperfectos que sufren tras las épocas de lluvias y demás situaciones climatológicas. Con esta propuesta se conseguirá que los habitantes de Mejicanos y los asentamientos cercanos puedan dedicar su tiempo a las tareas de labranza de los terrenos que se han conseguido para cada familia; es decir, que el tiempo que antes dedicaban a rehacer sus casas, ahora lo podrán dedicar a trabajar la tierra y obtener así un medio de subsistencia.

El desarrollo y aplicación de un **estudio para la correcta explotación de las tierras** es otra acción a realizar. Se valorará que cultivo es el más adecuado para la zona, métodos de cultivo y recolección, regadío etc. y así podrán sacarle más provecho al terreno.

El tercer proyecto se trata de la construcción de un **centro de desarrollo comunitario**. En el cual se pretenden desarrollar actividades educativas para jóvenes, niños y adultos. Una especie de *casa de cultura*. Que en recuerdo y homenaje a nuestros amigos se llamará “*Centro comunitario Lurdes y Carlos*”, para el cual ya se ha conseguido la escritura y el terreno legalizado. Sólo falta iniciar su construcción.

El último objetivo es construir un **sistema de distribución de agua potable** para la zona, ya que se encuentran desposeídos de infraestructuras que permitan el suministro.

De estos proyectos serán beneficiarios aproximadamente unas 150 familias; es decir, 500 personas.

### ¿Por qué se han elegido estos objetivos? ¿No hay cosas más urgentes?

Con estas medidas no se pretende dar una solución a un problema puntual sin más. Se trata de plantear unas soluciones a los problemas más urgentes que tienen, pero sentando unas bases para que ellos mismos sean responsables de su propio desarrollo. No es inculcarles nuestro estilo de vida. Sino que ellos trabajen su propio estilo de vida dentro de su cultura y que sean autosuficientes fuera de la miseria. El fin último es llegar a un punto de **desarrollo sostenible**, en el que no se malgaste el esfuerzo que se realiza con una acción puntual y caduca o lo que vulgarmente se llama “*pan para hoy, hambre para mañana*”

### ¿Cómo se puede colaborar con NOS TOCA?

La agrupación NOS TOCA va a realizar diversas actividades en Daimiel con el fin de recaudar fondos para mantener vivos los proyectos de Lurdes y Carlos. A través de estas iniciativas se podrá colaborar en los objetivos anteriormente planteados.

La obra de teatro “*La puebla de las mujeres*” que será representada el 04 de marzo de 2007, domingo, a cargo del grupo de teatro ANADE, que de una forma totalmente altruista colaborará con NOS TOCA, donará la totalidad de lo que se recaude en taquilla.

Un **mercadillo de Comercio Justo**, durante el mismo día y en el hall del propio teatro del cual se donaran el 20% de las ventas. Estará abierto al público a partir de las 13:00 horas y hasta la finalización de la obra de teatro, siendo de acceso libre; es decir, no se necesitará entrada para visitarlo.

**NOS TOCA**  
Proyecto por Lurdes & Carlos