

Conferencias

Es menester hacer mención, por su gran notoriedad, a Jerome Bruner (pedagogo estadounidense colaborador con Reggio Emilia, impulsor de la pedagogía cognitiva) que dictará la conferencia inicial y a José Luis Linaza, (Catedrático de Psicología Evolutiva en la Universidad Autónoma), que lo presentará. Darles las gracias anticipadamente porque hayan aceptado nuestra invitación y accedan a compartir su tiempo y sabiduría con nosotros. Gracias.

Conferencia inaugural

Jerome Bruner. "La infancia, hoy"

Presenta el acto: José Luis Linaza

Lunes 2 de julio, a las 12 horas.

Acto de clausura.

Miércoles 11 de julio

Lugares

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA

Facultad de Formación del Profesorado

Parada de tren en la propia Universidad

Autobuses desde la plaza de Castilla: 712, 713, 714, 716, 717

Aparcamiento propio.

C.E.R.P.A RIVAS VACIAMADRID

c/ Picos de Europa s/n

Metro, línea 9. Bus 333

La matrícula se hará on-line, desde nuestra web:
[http:// www.accioneducativa-mrp.org](http://www.accioneducativa-mrp.org)

LAS ARTES con CIENCIA en la ESCUELA

*"Quién busca la belleza en la verdad es un pensador,
quien busca la verdad en la belleza es un artista"*

Las artes nos recuerdan el sentido profundo de la vida, la educación en la estética (pintura, música, teatro...) nos hace más y mejores personas.

El propósito fundamental de las escuelas en las que se contempla el arte como espacio curricular, es el de contribuir a la formación integral de los alumnos mediante el logro de competencias estético expresivas; desarrollando la imaginación creadora, con fundamentos éticos y actitud estética. Eso debería ser de obligado cumplimiento en todas.

En nuestra 37EV, en pro de una educación integral, vamos a poner el acento en el arte, en lo innecesario: "El arte es la expresión de los más profundos pensamientos por el camino más sencillo. Albert Einstein." en lo dejado de la mano de los dioses... Al niño lo estamos convirtiendo en un observador pasivo de su cultura, antes que en un constructor activo de ella y eso no podemos consentirlo, porque las artes conciencian en la escuela. Y lo hacemos de la mano de la excelencia del arte: "ese que te apasiona u horroriza, pero que nunca te deja indiferente" aunque la escuela se ha encargado de que no sea así, nosotros reivindicamos una escuela para capacit-arte.

Como siempre y más aún; la música, la pintura, los libros, el teatro... van a ser el motor de esta treinta y siete Escuela de Verano, porque estamos concienciados y lo vamos a estar más.

En los momentos, no escolares, deberemos adaptarnos al nuevo recinto y las noches van a ser diferentes, no así los días. El lugar será la Universidad Autónoma (volvemos a los orígenes) y lo vamos a llenar de arte, con el arte que desprenden nuestros compañeros profesores y nosotros mismos, los verdaderamente importantes y protagonistas, los maestros y maestras del día a día, que además de trabajar, dedicamos parte de nuestros honorarios y vacaciones a perfeccionarnos juntos ¡qué se enteren esos monstruos!



DEL 2 AL 11 DE JULIO EN LA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA

EL 7 y 8 DE JULIO, "CURSOS DE FIN DE
SEMANA", EN EL CERPA DE RIVAS



[http:// www.accioneducativa-mrp.org](http://www.accioneducativa-mrp.org)

| | | |
|---|-----------------------------|--------------|
| 1.1- "Días de cantar y contar" del cancionero y el cuento infantil | Federico Martín Nebras | EI / EP |
| 1.2- Juegos Cooperativos; aprende a jugar aprende a vivir | Mª José González (Chinorri) | EI / EP |
| 1.3- Plástica y literatura; libros artesanales | Amalia González Bermejo | Interniveles |
| 1.5- La expresión corporal; técnicas y recursos didácticos para el desarrollo de las capacidades expresivas | Víctor Poveda | EP / ES |
| 1.6- Cómo desarrollar la competencia comunicativa en el área de lengua extranjera | Ana Palmira Rodríguez | EI / EP |
| 1.7- La tarea educativa 0-6, una propuesta por rincones | Alicia Alonso Gil | EI |
| 1.8- Taller de narración oral | Alberto Sebastián | EP |
| 1.9- Taller de percusión | Pau Martínez Aparicio | Interniveles |
| 1.10- Los resortes de la creatividad; taller de teatro | Luis Vigil | EP |

1ª SESIÓN DE 9,30 A 12 H.

| | | |
|--|--|--------------|
| 2.0 - Trabajo por proyectos | Águeda Hervás Alonso | EI / EP |
| 2.1- Por una escuela poética | Antonio Rubio | EP |
| 2.2- Música Maestros; el lenguaje de la música como medio de aprendizaje en el aula | Corina Bilotta | Interniveles |
| 2.3- Leer y escribir desde un enfoque comunicativo | Mercedes Escobar Esteban | EI |
| 2.4- De la fantasía al cuento y otras emociones; propuestas de motivación y de trabajo en equipo para proyectos en centros | Mª José Martín Francés (Ajo) | EI |
| 2.5- Investigar las matemáticas | Encarna Rodríguez Francisco | EP |
| 2.6- Y los juegos sueños son... | Seminario de literatura infantil y juvenil de Acción Educativa | Interniveles |
| 2.7- Taller de libros con figuras móviles; pop art | José María Gómez Górriz | Interniveles |
| 2.8- Psicomotricidad en la Educación infantil | Alicia Alonso Gil | EI |
| 2.9- Nuevas tendencias y tecnologías en educación musical | Daniel Higuera | ES |
| 2.10- Arte infantil = Arte de vanguardia | Eva Muñoz Guinea | EI / EP |
| 2.11- La danza y el movimiento como expresión en el aula | Rosa Castillo Moreno | Interniveles |

2ª SESIÓN DE 12,30 A 15 H.

| | | |
|--|--|--------------|
| 3.1- Taller de títeres; títeres con cabeza | José Antonio López Parreño | Interniveles |
| 3.2- Taller de los colores | Carmen Cortés Pizarro | EI / EP |
| 3.3- Dramaturgia invisible" una poética para el futuro. Taller de creación de espectáculos para bebés. | Adolfo Simón | Interniveles |
| 3.4- Taller de expresión dramática y animación" la isla de rojo coral | Federico Martín Nebras y Javier Escudero | Interniveles |
| 3.5- La ciencia como proceso de descubrimiento | Elena Rodrigo y José Carlos Tobalina | EP |
| 3.6- Con celo y papel en el espacio | Gonzalo Ferreró | Interniveles |
| 3.7- Hablando a la piel del niño; masajes para niños de 0-6 | Elisa Molina Romera | EI / EP |
| 3.8- Musicoterapia | Carolina Alcaide | Interniveles |
| 3.9- Encantad@s de cantar; melodías del mundo | Catherine Menelas | Interniveles |

3ª SESIÓN DE 16,30 A 19 H.

CURSOS FIN DE SEMANA, 7 y 8, DE 10 A 14 H .
Y DE 16 A 20 H.

El precio de los cursos del fin de semana es de 85€

| | | |
|--|--------------------------------|--------------|
| 4.1-La biblioteca escolar | Fernando Cortiguera | Interniveles |
| 4.2- La infancia hoy | Heike Freire | EI / EP |
| 4.3- Taller de Commedia dell'Arte | David Sanz Ballesteros | Interniveles |
| 4.4 Cine de animación | Coke Riobó | Interniveles |
| 4.5- Cine y educación; una relación comprometida | José Manuel Barrio | Interniveles |
| 4.6- Cre-ando paisaje", arte y naturaleza | Lucía Loren | EP |
| 4.7- Tic e innovación" | Coordina Lourdes Martí | Interniveles |
| 4.8- Curso básico de ecología social" | Coordina Ecologistas en Acción | Interniveles |
| 4.9- Arte-sano en el aula y en la cocina" | David Tasso Alonso | Interniveles |
| 4.10- Mesa de experiencias educativas" | Coordina Ángel Luis Vicente | Interniveles |
| 4.11- Educación social" | Coordina Mercedes Arquero | Interniveles |

Informaciones

• La matrícula se podrá realizar entre el 20 de Mayo y el 1 de Julio a través de la web:
www.accioneducativa-mrp.org/

• El día 2 se podrá realizar la matrícula de manera presencial en la Secretaría de la propia E.V. en la Autónoma, siempre que haya plazas disponibles. Las plazas se asignarán por orden de matrícula. Se considerará matrícula cuando se haya recibido la ficha de inscripción y se haya realizado el pago.

El precio por curso:

1 curso 85 €

2 cursos 140 €

3 cursos 185€

Los alumnos de la Autónoma, un máximo de cinco alumnos por curso, pagarán la mitad de la matrícula.

• La EV está homologada por el Instituto de Tecnologías Educativas y Formación del profesorado del Ministerio de Educación Cultura y D., para los docentes en activo, siempre que cumplan cuatro créditos de formación. (Cuatro créditos se obtienen matriculándose en dos cursos)

DIAS 2,3,4,5,6,9,10,11 EN LA U. AUTÓNOMA EN EL PABELLÓN DE LA FACULTAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO