

Proyecciones en Julio en la Plaza de Xosé Tarrío

Todas las proyecciones
empiezan a las 21:30h.

En el cruce de las calles Calvario y Ministriles.
Metro: Tirso de Molina (L1) y Lavapiés (L3).



Sábado 9-----

“Fugarse del infierno. Un pequeño homenaje a Xosé Tarrío”. Documental que da a conocer la realidad carcelaria, y más concretamente la que vivió Xosé Tarrío, asesinado por el estado español el 2 de enero de 2005. A él, por las luchas que llevó a cabo se le dedica este documental a modo de homenaje. (...) *“A 6 años de la muerte de Xosé Tarrío su imborrable recuerdo sigue profundamente vivo. La lucha continúa.”*(...)

“Presxs de la democracia”. Documental que, a través del testimonio de dos personas encarceladas por su activismo político, pretende dar a conocer el funcionamiento de las cárceles.

Sábado 16-----

“Mary y Max”. Esta película de animación nos cuenta la historia de una niña australiana que para escapar de su soledad inicia una amistad por correspondencia con un desconocido de Nueva York que padece síndrome de Asperger. Los dos personajes comparten tanto un entorno absolutamente hostil, como características que les sacan fuera de la normalidad social. Ambos construyen una relación tan única como lo son ellos —con sus códigos y lenguajes—, y permiten a los espectadores acercarse de una manera cruda y natural a temas como el diagnóstico, la soledad, la incomunicación, la familia, el alcohol, la estigmatización o la diferencia (lo que sin duda es un logro que pocas veces se consigue en ninguna disciplina artística o en ningún estudio académico). *“...pero gracias a Dios que podemos elegir a nuestrxs amigxs”*

Sábado 23-----

“Menores y guardianes”. Documental realizado por Documentos TV, que relata el recorrido que convierte a un/a “niñx peligrosx” en un/a menor en peligro. También recoge las denuncias de familiares, educadorxs... por abusos, malos tratos y aislamiento sufridos por estxs chavalxs en los centros de menores.

Sábado 30-----

“La mirada circular”. Una familia convencional. Un lugar maravilloso. Un bonito día. Una pesadilla perfecta.

“El Testigo”. En este documental, Eddie Lama nos cuenta cómo al convivir con un gato cambió su percepción hacia el resto de los animales y cómo decidió hacer llegar a la gente, con sus propios medios, tanto en su vida laboral como personal, un mensaje de respeto. Su activismo se centra sobre todo en campañas contra el uso de pieles.

...próximamente...

{dentrofuera dentro.com}